



ARTES VISUALES.

- SEMANA N°: 1
- CLASE: N° 1
- CURSO: 3° básico
- DOCENTE: Virginia Segovia
- CORREO ELECTRÓNICO: _____@americanacademy.cl

OBJETIVOS: Crear trabajos de arte con un propósito expresivo personal y basados en la observación del natural.

CONTENIDOS DE LA SEMANA: Observación de la naturaleza y técnicas de frotado.

- **DESARROLLO:**
 - Observan árboles, plantas y flores y responden por escrito las siguientes preguntas:
 - ¿En qué se diferencia un árbol de otro?
 - ¿Son diferentes sus hojas?
 - Solicita a tus padres hojas de árboles y realiza el procedimiento de frotado, ponen una hoja de block sobre la hoja de árbol y pasan un lápiz de cera hasta que quede marcada la hojita, con sus nervaduras. Además puedes frotar monedas, llaves de casa.
 - Realizan por lo menos tres frotados diferentes usando hojas de árboles de distintas formas y tamaños. Utilizan lápices de ceras de distintos colores.
 - Anota tu nombre, apellido y curso y guarda tu trabajo en una carpeta.
-
- **RECURSOS EDUCATIVOS ADICIONALES:**
 - Google. EL frotado es una técnica artística que consiste en frotar un lápiz sobre una hoja colocada sobre un objeto, consiguiendo una impresión de la forma y textura de ese objeto. Se puede hacer también con lápices de colores o lápices de cera. Esta técnica fue ideada por el pintor Surrealista Max Ernst en 1925. Wikipedia.