



Lenguaje

- SEMANA N°: 1
- CLASE: N° 1
- CURSO: Octavo Año Básico
- DOCENTE: Daniel Mora
- CORREO ELECTRÓNICO: dmora@americanacademy.cl
(solo será contestado en días y horarios hábiles)

OBJETIVOS:

- Interpretar en clases una novela considerando: narración en primera o tercera persona, personajes, ambiente físico y psicológico, contexto sociocultural y tema.

CONTENIDOS DE LA SEMANA: -Alteraciones temporales, contexto de producción y de recepción, visión de mundo del autor.

DESARROLLO:

ALTERACIONES DE LA TEMPORALIDAD

El orden temporal del relato en muchos casos es alterado por el narrador quien rompe el orden lógico lineal de la historia, disponiendo el discurso narrativo de diversas formas. Esas rupturas temporales reciben el nombre de ANACRONÍAS. La anacronía es un recurso temporal que posibilita la desorganización del orden lógico temporal. En este sentido, se rompe el orden del relato introduciéndose hechos nuevos con una cronología distinta a la natural.

Existen dos formas de anacronía: la analepsis y la prolepsis.

Analepsis: la analepsis alude a la retrospectión, se relata un hecho anterior al tiempo del acontecimiento principal. Se recuerda el pasado.

La analepsis la podemos clasificar de dos formas: flash-back y racconto.

Flash-back: corresponde a un retroceso temporal breve y a un retorno rápido al presente, hecho por el narrador o por un personaje.

Racconto: corresponde a un retroceso extenso en el tiempo y un retorno al presente, recordando hechos directamente a través de los personajes.

Prolepsis: corresponde a una mirada del narrador hacia el futuro. Se narra un acontecimiento que ocurrirá después del tiempo en que se está llevando a cabo el relato.

La prolepsis la podemos clasificar de las dos formas: flash-forward y premonición.

Flash-forward: la proyección hacia el futuro es breve, instantánea.

Premonición: en este caso la visión es a futuro. El narrador, en forma directa o a través del personaje, hace una vasta incursión en lo posible.

- RECURSOS EDUCATIVOS ADICIONALES:
<https://escrilia.wordpress.com/2014/08/22/el-tiempo-literario/>
<https://www.youtube.com/watch?v=P2m7XJlKuc>
<https://www.youtube.com/watch?v=kWHfYXH187Y>
<https://www.youtube.com/watch?v=yba49ywMiwU>
<https://www.youtube.com/watch?v=W8NlfbXUUU>
<https://www.youtube.com/watch?v=yEZUI8R36RU>