

Música

- SEMANA N°: 1
- CLASE: N°
- CURSO: 7° básico
- DOCENTE: Santiago Concha C.
- CORREO ELECTRÓNICO: sconcha@americanacademy.cl

OBJETIVOS: contribuir e involucrar al estudiante con la décima y sus respectivas variantes como método de expresión y creación

CONTENIDOS DE LA SEMANA: fórmula de la décima

- DESARROLLO

Según lo visto en clases les dejo nuevamente la fórmula escrita en el pizarrón con respecto a la décima, recordar que deben ser **diez versos** de **ocho silabas** cada uno.

A

B

B

A

A

C

C

D

D

C

Para ver un ejemplo les dejo el link número 1, ahí se escucha a la mismísima Violeta Parra con la décima que les dejo a continuación, por favor oír y verificar estructura, considerar detalles comentados en clase (ciertas variaciones permitidas)

Décimas, autografía en Verso - La suerte mía fatal...

La suerte mía fatal
no es cosa nueva señores,
me ha da'o sus arañoses
de chica muy despiadá.
Batalla descomunal
yo libro desde mi infancia,
sus terribles circunstancias
me azotan con desespero,
dejándome años enteros
sin médula ni sustancia.

Dice mi mama que fui
su guagua más donosita,
pero la suerte maldita
no lo quiso consentir.
Empezó a hacerme sufrir
primero con la alfombrilla,
después la fiebre amarilla
me convirtió en orejón.
Otra vez el sarampión,
el pasmo y la culebrilla.

De Santiago pa' Lautaro
con siete crías colgando,
petacas y monos andando,
busca mi taita reparo.
Su capataz l'hizo un aro
diciendo: Mire, Parrita,
la cosa está aquí malita,
se le traslada pa'l Sur;
acomode su baúl,
recíbame esta platita.

Mi taita fue muy letrado:
pa' profesor estudió,
y a las escuelas llegó
a enseñar su dic'ionario.
Mi mama como un canario
nació en un campo florío,
como zorzal entumío
creció entre las candelillas.
Conoce lo que es la trilla
la molienda y l'amacijo.

Con un chiquillo en los brazos,
los otros seis a la cola,
entramos como una ola
contentos como payasos.
Casi pisando los pasos
de mi preocupa'o paire,
que los monta por los aires
a una casa misteriosa,
que yo la vi más hermosa
que la capilla del fraile.

Con la fórmula escrita en clases y reforzada en la página 1 de este documento, crear décimas al igual que en clases, atendiendo los pie forzados mencionados en vivo y reforzados aquí (diez versos octosílabos)

En primera instancia de temática libre, para ver cómo se puede jugar con la creación revisar link número 2

- RECURSOS EDUCATIVOS ADICIONALES:

Link número 1, La suerte mía fatal: <https://www.youtube.com/watch?v=d0BsDXOA2r4>

Link número 2, Jorge Drexler y Alexis Diaz-Pimienta explicando y jugando con las décimas
<https://www.youtube.com/watch?v=mCqTYN9txWM>