

ARTES VISUALES

- SEMANA N°: 2° semana
- CURSO: 5°A -5° B
- DOCENTE: María Figueroa
- CORREO ELECTRÓNICO: profesoramaryfigueroa@gmail.com

OBJETIVOS: Conocer y apreciar el impresionismo como un movimiento artístico en la historia del arte.

CONTENIDOS DE LA SEMANA

El impresionismo, sus principales exponentes y técnica del impresionismo.

- DESARROLLO

En el formato block liceo 60, dibujan y luego pintan un paisaje natural o urbano con la técnica de la témpera o acrílicos. La obra debe ser creada por cada estudiante y el tiempo para realizar este trabajo será de dos etapas (dos semanas).

Ahora que ya realizaste tu boceto definitivo, puedes iniciar la segunda etapa que es pintar con la técnica de la témpera o acrílicos, con los pinceles y la esponja tal como ya hemos experimentado en clases, el objetivo es que puedas imitar la forma de pintar de los impresionistas, fíjate en las manchas, en los colores que usaban y en las pinceladas ¿te acuerdas del video que te mostré en clases? Puedes revisarlo las veces que sea necesario en la página

<https://www.youtube.com/watch?v=VmvV7agSFGk>

No olvides que los impresionistas evitaban el negro puro en sus obras y que preferían los colores intensos.

Recuerda prepara todo lo necesario antes de trabajar, cubrir la mesa con un mantel, tener un vaso con agua, un mezclador, un pañito para limpiar y secar y por supuesto debes proteger tu ropa con un delantal ,cotona o ropa vieja. Al finalizar no olvides dejar todo limpio y ordenado. Cuando tu trabajo ya esté seco crea un título y guárdalo en una carpeta para que luego yo pueda revisarlo.

¡Manos a la obra!

- RECURSOS EDUCATIVOS ADICIONALES:

<https://porelamoralarte.blogspot.com/2013/01/claude-monet-el-pintor-impresionista.html>

PINTURAS IMPRESIONISTAS PARA INSPIRARTE (SOLO EJEMPLOS YA QUE LA OBRA DEBE SER CREAADA POR TI)

