



LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

- SEMANA N°: 2
- CLASE: N° 1
- CURSO: 6° básico
- DOCENTE: Nataly Arce y Paula Lizama
- CORREO ELECTRÓNICO: narce@americanacademy.cl - plizama@americanacademy.cl
(solo será contestado en días y horarios hábiles)

OBJETIVOS: Leer y comprender un texto literario
Contenido: Tipo de textos literarios, cuento y fábula

ACTIVIDADES: Responder páginas 12 a 15
Leer comprensivamente un texto y responder preguntas de comprensión.

- Desarrollo:

Los textos literarios son aquellos que los narran una historia la cual puede ser real o ficticia.

Esta vez nos enfocaremos en cuentos y fabulas

Pero... ¿qué son los cuentos y las fábulas?



- ✓ Los cuentos son narraciones breves, oral o escrita, en la que se narra una historia de ficción con un reducido número de personajes, un problema poco desarrollado y desenlace final rápidos.
- ✓ Las fábulas al igual que el cuento son narraciones breves, oral o escrita que utiliza a animales como personajes. La fábula en su relato nos entrega una moraleja (enseñanza).

- Actividad:

Queridos estudiantes, las actividades a realizar durante esta semana se desarrollarán con el texto de estudio Santillana de 6to básico. Debes seguir las indicaciones según aparecen en las distintas actividades.

En caso de no tener el texto, los textos a trabajar y actividades se encontrarán en cada hoja de actividad.

Lee el siguiente texto y responde las preguntas de comprensión en tu cuaderno o libro (pág. 14 y 15)

El congreso de los ratones

Erase un país llamado Ratilandia donde vivían ratas y ratones de todos los tamaños y colores. Aquel lugar de sótanos y cuevas era tranquilo, aunque muy triste. Desde hacía un año, sus habitantes vivían desesperados. A la vecindad había llegado un enorme gatazo que les había declarado la guerra.

—Esta noche no ha vuelto Rabogris —decía la vecina del ratón desaparecido—. Según el diario, el gato atacó a cuatro ratones y ninguno salió vivo.

Los habitantes de Ratilandia estaban hartos y cansados de aquel "ratoncido".

—¡Esto no puede seguir así! ¡Hay que hacer algo! —gritaban los ratones irritados y ofendidos. Con tantas protestas, los ratones más viejos y sabios decidieron hacer un congreso.

—Proponemos que atacemos al gato cuando esté dormido —dijo una familia.

—¿Y quién se atreverá a atacarlo cuando nos oiga y se despierte? —preguntó el ratón más viejo.

—Lo mejor es envenenarle la comida —dijo otra familia.

—¿Y de dónde sacamos el veneno? —preguntó el ratón más sabio.

—Nuestra solución es mucho más fácil que todo eso —añadió una tercera familia—.

Proponemos que solo salgamos de la cueva cuando estemos seguros de que el gato se ha ido de juerga.

—Está bien —dijo otro de los ancianos sabios—. Pero ¿qué hacemos si el gato se queda en casa un mes entero?

Cada propuesta era discutida en la sala. Nadie se ponía de acuerdo, todo eran "peros".

De pronto, un ratón jovenzuelo pidió la palabra y, tras enseñar a todos un cascabel, dijo:

—La mejor solución es ponerle este cascabel al gato. Así, cuando se acerque, lo oiremos llegar y podremos huir a tiempo.

Los sabios se reunieron para reflexionar. Aquella era una buena solución. Tenían el cascabel... ¡solo había que ponérselo al gato! Pero el más viejo de todos preguntó:

—¿Quién se atreve a ponerle el cascabel al gato? Si hay alguien, que lo diga.

Durante un buen rato, todos los ratones se quedaron mudos. Entonces, el ratón presidente dio por terminado aquel congreso con estas palabras:

Todos sabemos la solución, pero nos falta el valor.

Versión de Celia Ruiz. En 20 fábulas de La Fontaine.

1.- El texto anterior es una fábula ¿qué la hace diferente de un cuento?

2.- ¿Cómo es Ratilandia, el lugar en que se desarrolla la historia?

3.- ¿Cuál es el conflicto principal que deben enfrentar los habitantes de Ratilandia?

4.- ¿Qué les impide a los ratones resolver ese conflicto?

5.- La lectura nos muestra las actitudes de dos grupos de ratones. Anota en la tabla dos características de cada grupo que puedas inferir en relación al texto.

Ratones viejos	Representantes de las familias

6.- ¿Cuál crees que es el mensaje que esta fábula busca entregar a sus lectores?

- RECURSOS:
Texto Santillana 6to.