

Música

- SEMANA N°: 2
- CLASE: N°
- CURSO: III medio electivo
- DOCENTE: Santiago Concha C.
- CORREO ELECTRÓNICO: sconcha@americanacademy.cl

OBJETIVOS: Reconocer elementos distintivos del periodo en cuanto a las temáticas, instrumentos y sonoridades del periodo

CONTENIDOS DE LA SEMANA: Nueva canción chilena y canto nuevo (Víctor Jara, Inti Illimani, Quilapayún e Illapu)

- DESARROLLO

Queridos, en relación a la guía de la semana n°1 trabajaremos en lo siguiente:

Comenzaremos con dar respuesta a lo preguntado en cada uno de los links enviados la semana pasada, estas respuestas deben quedar apuntadas en un archivo Word y/o en su cuaderno para ser enviadas en una fecha que les confirmaré la próxima semana, este material se deberá enviar al correo que aparece en el inicio de cada guía semanal. sconcha@americanacademy.cl

Esta semana el trabajo consta de lo siguiente, según los links que dejaré adjuntos en el apartado **Recursos educativos adicionales**, deberán optar por uno de ellos (lo ideal es verlos todos) para luego analizar y comentar lo siguiente:

1. Analizar

Al más puro estilo del video enviado de la poderosa muerte, necesito que analicen con sus palabras y en no menos de **15 líneas**, lo visto y escuchado de **solo un tema instrumental o una canción** del concierto entero que vieron y seleccionaron.

2. Comentar

En no menos de 15 líneas comentar con sus palabras que le pareció musical, sonora y estéticamente el recital visto, además incluir el contexto cultural del concierto, del grupo o la temática del mismo.

Ejemplo:

- Concierto elegido: link 5 canto por una semilla – Inti Illimani
- Tema seleccionado: la indiferencia (minuto 10.45 hasta el 15.10)

1. Análisis: en el tema seleccionado puedo identificar instrumentos como AA, BB Y CC, además de que parece un estilo de ritmo nortino, muy similar a un huayno o incluso un caporal boliviano, si bien el tema es bastante plano en cuanto a su melodía tiene un acompañamiento instrumental bastante virtuoso... bla bla y bla.

2. Comentar: considero que el grupo es un real aporte a la sonoridad nacional, sin duda ahora entiendo porque grupos que escucho tienen ciertas sonoridades, ya pude ver de dónde las sacaron, me sorprende no oír nunca antes de ellos y bla bla...

Resumen de tareas

Semana 1: ver los videos enviados y dar respuestas a lo preguntado, apuntar en Word o cuaderno.

Semana 2: Analizar y comentar videos seleccionados

- RECURSOS EDUCATIVOS ADICIONALES:

Link 1 <https://www.youtube.com/watch?v=xjga-3oL9Bc> Víctor Jara concierto

Link 2 <https://www.youtube.com/watch?v=8e5QRZ-uSnQ&t=414s> Inti Illimani Italia

Link 3 <https://www.youtube.com/watch?v=6y19rR0-UPM> Quilapayun cantata santa maría

Link 4 <https://www.youtube.com/watch?v=nKLGIllo9CSM&t=1191s> Illapu monumental