

NOMBRE DE LA ASIGNATURA

- SEMANA N°: 2
- CLASE: N°
- CURSO: 5° básico
- DOCENTE: Ramón Ramírez V.
- CORREO
ELECTRÓNICO: rramirez@americanacademy.cl

OBJETIVOS: Leer e identificar las notas musicales en una partitura real en llave de sol.

CONTENIDOS DE LA SEMANA: Lectura musical.

- DESARROLLO

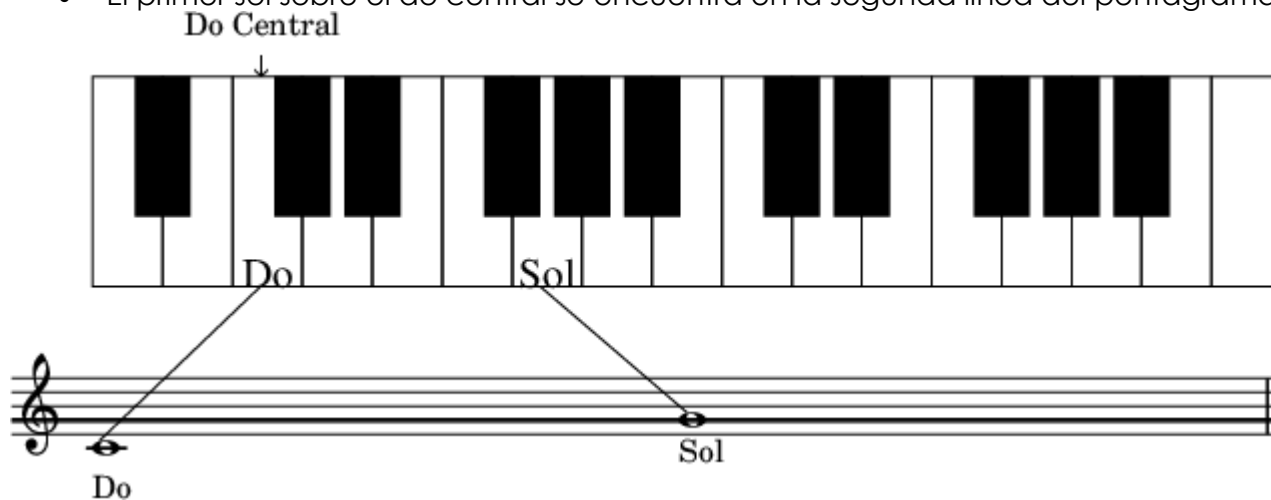
Profundicemos...

La llave de sol se utiliza para las notas más agudas. Esta llave evolucionó de la letra G, ya que la nota sol es una G en el alfabeto musical (clave americana).

La llave de sol utiliza la nota sol como referencia. Si observas, la llave de sol marca la segunda línea del pentagrama. Esta línea corresponde al primer sol por encima del do central (es el do del centro del piano).

Como se muestra en la siguiente imagen:

- El do central se encuentra una línea por debajo del pentagrama.
- El primer sol sobre el do central se encuentra en la segunda línea del pentagrama.





❖ **Dato curioso**

Esta imagen nos muestra la evolución de la llave de sol desde la letra G (nota sol en clave americana).

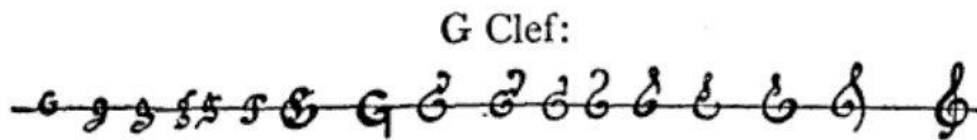


PLATE XIV. EVOLUTION OF THE CLEF-SIGNS

Notas en las líneas y espacios del pentagrama en llave de sol en forma de escala (escala de Do mayor)



Actividad

Ahora que ya podemos entender mejor la llave de sol, descubriremos las primeras notas musicales en nuestra primera partitura real (anótalas debajo).

Si ya las descubriste puedes intentar tocar la obra en un instrumento musical. Te recomiendo el metalófono, la flauta o el piano al momento de ejecutar la pieza por la facilidad de ver las notas.



Atención: Cuando analices la partitura para tocar en tu instrumento fíjate bien en los ritmos. En este caso te entrego una partitura que tiene blancas, negras y doble corcheas más algunos silencios que no deberían dificultar mucho tu ejecución. Además te dejaré el link del audio del tema.

¡Buena suerte y diviértete!

- RECURSOS EDUCATIVOS ADICIONALES:

<https://www.youtube.com/watch?v=EI9il-RC5XI>



PIRATAS DEL CARIBE



Atención: este es solo un fragmento del tema. En el link está la obra completa y esta parte, que es el inicio, se repite dos veces.