

ARTES VISUALES

SEMANA Nº:3°	semana
CURSO:	6°A -6° B
DOCENTE:	María Figueroa

□ CORREO ELECTRONICO:<u>profesoramaryfigueroa@gmail.com</u> –

NOTA: Se congela trabajo anterior hasta retomar las clases presenciales.

OBJETIVOS: Conocer y apreciar el "Grabado" como técnica y expresión artística

CONTENIDOS DE LA SEMANA

El grabado, técnicas de grabado, grabado verde o ecológico, matriz para grabado, estampado.

¡Hola!

¿Cómo ha resultado tu trabajo? Espero que bien, de lo contrario no te angusties, puedes intentarlo nuevamente, tendrás un plazo hasta el lunes 06 de Abril para enviarme tus registros fotográficos.

- Al finalizar tus impresiones, ponlas un al lado de la otra ordenadas formando un cuadrado y anota tu nombre y curso en la esquina inferior derecha de forma visible sobre tu obra (NO AL REVERSO) tómale una fotografía lo más nítida posible y envíala a mi correo profesoramaryfigueroa@gmail.com te pido que te asegures en el asunto y en el archivo, aparezca lo siguiente: curso, asignatura número de nota, en este caso 1, contenido y finalmente tu nombre en ese orden), pídele ayuda a un adulto, ejemplo:
- Asunto: 6ºA.ARTES/NOTA1.GRABADO.MARIA FIGUEROA

Te dejo nuevamente todas las instrucciones para que te puedas poner al día con la tarea

- 1. Rodillo de esponja pequeño (si no puedes conseguir hazlo con un pincel tableado)
- 2. Óleos (para pintar cuadros) o témperas
- 3. Un paño para limpiar
- 4. Cubre mesa
- 5. Hojas para estampar como las que usas para imprimir en el computador, hojas de block, cartulinas de colores, etc.
- 6. Un trozo de goma eva para pasar el rodillo y esparcir mejor la pintura
- 7. La matriz dibujada y repujada.

DESARROLLO

- 1. Una vez que ya terminaste de remarcar tu matriz de goma eva o telgopor,
- 2. Prepara el lugar de trabajo con el mantel, el trapo para limpiar, cubre tu ropa con un delantal y ten a la mano todos los materiales.
- 3. Lo primero es escoger el color que vas a utilizar, te recomiendo un color oscuro sobre un fondo claro, ej: fondo amarillo y pintura negra.
- 4. Luego pon un poco de óleo o témpera sobre el trozo de goma eva y esparcirla con el rodillo hasta que este quede con la pintura pareja.
- 5. Pasa el rodillo con la pintura sobre tu matriz , si lo haces con pincel debes tener cuidado , trata de que la pintura no se meta en los surcos, es mejor un pincel con pelos de cerda que son esos tableados con pelos blancos, sin punta.

- 6. Luego pon la hoja que quieres imprimir sobre la matriz pintada y aplástala con la mano.
- 7. Retira cuidadosamente la hoja y podrás ver el resultado.

Es mejor usar óleo por que la témpera se seca muy rápido, a la témpera le puedes poner una gotita de aceite de comer o de bebé así lograras que no se seque tan rápido.

Es importante que sepas que el óleo no se diluye con agua, se diluye con médium o agua ras, no necesitas diluir en este trabajo, solo lavar al finalizar para dejar limpio con agua y jabón.

¡Anímate es muy divertido, realiza varias copias hasta que consigas buenos resultados!

Recuerda dejar limpio y ordenado el lugar de trabajo

Nota: Guarda tus obras (impresiones y matriz) en una carpeta una vez terminados, hemos decidido que nos envíes tus registros fotográficos para poder evaluar a distancia, pero por favor, te pido que de igual forma guardes tus trabajos para tener un respaldo en caso de que algún correo no llegue o por cualquier otra eventualidad.

Grabado verde con telgopor https://www.youtube.com/watch?v=lfQST6k m8A

El Grabado

https://www.youtube.com/watch?v=ryRNyMZIRak

Pauta de evaluación

- 1. Logra realizar la matriz y se aprecia claramente las figuras 5p
- 2. Es capaz de resolver problemas que se presentan en el proceso por medio de la experimentación el ensayo y error. 5p
- 3. Logra imprimir al menos 2 imágenes claras 8p
- 4. Utiliza al menos dos colores de fondo distintos para imprimir 4p
- 5. El trabajo se encuentra limpio y sin arrugas 4p
- 6. Respeta formato 20x20 cm en matriz y hoja tamaño block liceo 60 para estampado 4p
- 7. Es creativo en la propuesta del diseño de su matriz.5p
- 8. Utiliza goma eva o telgopor como matriz 4p
- 9. La dificultad del diseño es acorde al curso 6 básico 5

Total 44 puntos